



EUGENIJUS ALIŠANKA

Poeta, eseista, tłumacz. Urodził się w 1960 roku w Barnaule na Syberii, od 1962 roku mieszka w Wilnie. Studiował matematykę na Uniwersytecie Wileńskim. W latach 2003–2015 był związany z magazynem kulturalnym *Vilnius*. Autor prac teoretycznoliterackich (poświęconych m.in. postmodernizmowi), redaktor antologii poetyckich. Uczestnik wielu projektów literackich oraz festiwalu poetyckich na Litwie i poza jej granicami. Członek Związku Pisarzy Litwy.

Opublikował siedem zbiorów poetyckich: *lygiadienis* (równonoc, 1991), *peleno miestas* (miasto popiołów, 1994), *dievakaulis* (boża kość, 1999), *iš neparašytų istorijų* (z niezapisanych historii, 2002), *exemplum* (2006), *jeigu* (jeśli, 2011), *stuburo tik punktyrai* (kręgi wybrane, 2016). Autor zbiorów esejów: *Vaizdijantis žmogus* (Wyobraziciel, 1998), *Dioniso sugrįžimas* (Powrót Dionizosa, 2001), *Gatvė tarp dviejų bažnyčių* (Ulica między dwoma kościołami, 2012), *Empedoklio batas* (But Empedoklesa, 2016).

Jego utwory tłumaczone były na angielski, niemiecki, rosyjski, szwedzki, duński, bułgarski, słoweński, włoski i polski. W 2018 roku w Poznaniu ukazał się jego pierwszy tomik w języku polskim - *zastzegam sobie prawo do milczenia* (autorski wybór tłumaczki Pauliny Ciuckiej spośród wierszy z ostatnich czterech zbiorów poety). Tłumaczy m.in. z polskiego - przełożył na litewski utwory Z. Herberta, W. Szymborskiej, A. Zagajewskiego, J. Podsiadły, M. Świetlickiego, B. Zadury, T. Różewicza.

Laureat licznych nagród literackich, m.in. nagrody festiwalu *Poezijos pavasaris* (Wiosna Poezji, za *jeigu*), Nagrody Jadźwingów (za *stuburo tik punktyrai*), Nagrody Ministerstwa Kultury Litwy (za *Dioniso sugrįžimas*).

Często podróżuje (przemierza i docenia także polskie drogi:). Fotografuje - jego prace były prezentowane na wystawach indywidualnych.

